

# I FÓRUM DE MEDIAÇÃO EM ARTE E CULTURA

Educação estética & educação política como estratégias de resistência

## TRABALHOS SELECIONADOS

### COLÓQUIO 1: EDUCAÇÃO ESTÉTICA E EDUCAÇÃO POLÍTICA EM ESPAÇOS DE EDUCAÇÃO FORMAL E NÃO FORMAL

PPG Artes/UEMG, 27 de agosto de 2018, segunda-feira, de 16h00 às 18h30

#### **As possíveis contribuições da arte contemporânea e da museologia social para o desenvolvimento humano**

**Autora:** Keila Almeida Gonçalves

#### **Estudos sobre amor e desamor – educação política através do afeto**

**Autora:** Lygia Peçanha

#### **O que pode a arte da mediação? Área de Convivência no Prêmio PIPA (2012-2016)**

**Autora:** Virgínia Mota

#### **Pajé Filmes: produção audiovisual indígena em Minas Gerais**

**Autor:** Charles Antônio De Paula Bicalho

#### **Todo dia é dia de Consciência Negra**

**Autora:** Djenane Vera Eduardo

### COLÓQUIO 2: BASES TEÓRICAS DA EDUCAÇÃO ESTÉTICA E DA EDUCAÇÃO POLÍTICA

PPG Artes/UEMG, 28 de agosto de 2018, terça-feira, de 16h00 às 18h30

#### **Arte colaborativa e convívio: Dispositivos/estratégias e a importância do conflito**

**Autor:** Ricardo Macêdo

#### **Disciplina-ressignificação do corpo: imagens da educação na arte**

**Autora:** Adriana Maria da Silva

#### **Estética do lampejo: corpo, experiência e presença**

**Autor:** João Paulo Andrade

#### **Mapeamentos coletivos, sociedades de artistas e práticas ignorantes**

**Autor:** Hernán Lopez Piñeyro

#### **Silenciamento e Censura na Arte**

**Autor:** Flávio Célio Rodrigues Oliveira